



Dojo Kun

Dojo Kun é o conjunto de mandamentos do praticante de Karate:

HITOTSU JINKAKU KANSEI NI TSUTOMURU KOTO

(1) Esforçar-se para formação do caráter

HITOTSU MAKOTO NO MICHIO MAMORU KOTO

(2) Fidelidade ao verdadeiro caminho da razão

HITOTSU DORYOKU NO SEISHIN O YASHINAU KOTO

(3) Criar o intuito de esforço

HITOTSU REIGI O OMONZURU KOTO

(4) Respeitar acima de tudo

HITOTSU KEKKI NO YU O IMASHIMURU KOTO

(5) Contem o espírito de agressão



Niju Kun

Niju Kun são os vinte ensinamentos do Mestre Gichin Funakoshi:

HITOTSU - KARATEDO WA REI NI HAJIMARI REI NI OWARU KOTO WO WASURUNA

(1) Não se esqueça que o Karate deve iniciar com saudação e terminar com saudação.

HITOTSU - KARATE NI SENTE NASHI

(2) No Karate não existe atitude ofensiva.

HITOTSU - KARATE WA GI NO TASUKE

(3) O Karate é um assistente da justiça.

HITOTSU - MAZU JIKO WO SHIRE SHIKOSHITE TAO WO SHIRE

(4) Conheça a si próprio antes de julgar os outros.

HITOTSU - GIJUTSU YORI SHINJUTSU

(5) O espírito é mais importante do que a técnica.

HITOTSU - KOKORO WA HANATAN WO YOSU

(6) Evitar o descontrole do equilíbrio mental.

HITOTSU - WAZAWAI WA GETAI NI SHOZU

(7) Os infortúnios são causados pela negligência.

HITOTSU - DOJO NO MI NO KARATE TO OMOUNA

(8) O Karate não se limita apenas à academia.

HITOTSU - KARATE NO SHUGYO WA ISSHO DE ARU

(9) O aprendizado do Karate deve ser perseguido durante toda a vida.

HITOTSU - ARAI YURU MONO WO KARATEKA SEYO SOKO NI MYOMI ARI

(10) O Karate dará frutos quando associado à vida cotidiana.

HITOTSU - KARATE WA YU NO GOTOSHI TAEZU NETSUDO WO ATAEZAREBA MOTO NO MIZU NI KAERU

(11) O Karate é como água quente. Se não receber calor constantemente torna-se água fria.

HITOTSU - KATSU KANGAE WA MOTSUNA MAKENU KANGAE WA HITSUYO

(12) Não pense em vencer, pense em não ser vencido.

HITOTSU - TEKI NI YOTTE TENKA SEYO

(13) Mude de atitude conforme o adversário.

HITOTSU - TATAKAI WA KYOJITSU NO SOJU IKAN NI ARI

(14) A luta depende do manejo dos pontos fracos (KYO) e fortes (JITSU).

HITOTSU - HITO NO TEASHI WO KEN TO OMOU

(15) Imagine que os membros de seus adversários são como espadas.

HITOTSU - DANSHIMON WO IZUREBA HYAKUMAN NO TEKI ARI

(16) Para cada homem que sai do seu portão, existem milhões de adversários.

HITOTSU - KAMAE WA SHOSHINSHA NI ATO WA SHIZENTAI

(17) No início seus movimentos são artificiais, mas com a evolução tornam-se naturais.

HITOTSU - KATA WA TADASHIKU JISSEN WA BETSUMONO

(18) A prática de fundamentos deve ser correta, porém na aplicação torna-se diferente.

HITOTSU - CHIKARA NO KYOJAKU KARADA NO KANKYU WAZA NO SHINSHUKU WO WASURUNA

(19) Não se esqueça de aplicar corretamente: (1) alta e baixa intensidade de força; (2) expansão e contração corporal; (3) técnicas lentas e rápidas.

HITOTSU - TSUNE NI SHINEN KUFU SEYO

(20) Estudar, praticar e aperfeiçoar-se sempre.